

La Voix du Blues Présente
le 15^e

AVIGNON Blues Festival

28 SEPTEMBRE
5 et 6 OCTOBRE 2012



3 soirées de BOOGIE #
ROCK BLUES

5 CONCERTS EXCEPTIONNELS

DOSSIER DE PRESSE

www.avignonbluesfestival.com

Contact : 09.54.89.64.49 - lavoixdublues@free.fr



AVIGNON BLUES FESTIVAL 2012

Événement incontournable à l'arrivée de l'automne, **Avignon Blues Festival est la dernière étape annuelle de la Blues Freeway** (route du Blues en Provence-Alpes-Côte d'Azur).

La Voix du Blues a pour ambition de présenter des artistes parmi les plus talentueux et les plus représentatifs de l'éclectisme du Blues. Chaque année la qualité artistique est au top niveau. Pour cette **quinzième édition**, le **programme est festif et éclectique**, avec **des artistes exceptionnels, et pour certains rares** en France. Nous vous proposons d'**embarquer pour un voyage extraordinaire**, du blues des origines au plus contemporain, de la Nouvelle Orléans à Chicago, de Vancouver à l'Inde. Vous allez sauter et danser au son du piano et du **boogie-woogie**, vibrer avec les guitares **blues rock**, tomber sous le charme d'un nouveau prodige et vous laisser envouter par des sons mêlant **blues et musique indienne**.

Tout ceci dans une ambiance toujours très décontractée, conviviale et chaleureuse.



PROGRAMMATION 2012

Vendredi 28 septembre – 20 h 30

Salle Benoît XII, 12 rue des Teinturiers, 84000 Avignon

Kenny « Blues Boss » WAYNE'band

Vendredi 05 octobre – 20 h 30

Salle polyvalente de Montfavet

**Marquise KNOX' band
Canned HEAT**

Samedi 06 octobre – 19 h 30

Salle polyvalente de Montfavet

**Harry MANX trio
Eddie C. CAMPBELL et son groupe**

Les 05 et 06 octobre

Hall de la salle polyvalente de Montfavet

Exposition Jorge RAMIREZ

En parallèle aux concerts cette année, nous accueillons l'exposition d'un artiste peintre, qui réalise principalement des portraits acryliques de musiciens afro-américains, de James Brown à Hendrix, en passant par de multiples artistes blues comme Little Walter, Sonny Boy Williamson et bien sûr John Lee Hooker





Vendredi 28 septembre 2012 à 20h30

Salle Benoît XII – 12 rue des Teinturiers, Avignon

Tarif unique soirée : 14 €

Kenny « Blues Boss » Wayne

Boogie and Blues



Le chaînon manquant entre les pianistes légendaires (Memphis Slim, Champion Jack Dupree, Fats Domino...) et le blues contemporain ! Kenny "Blues Boss" Wayne a remporté récemment un Juno awards (Grammy Canadien) pour le

«**best blues album of the year**». Ce dernier album, très «old school blues» et «boogie-woogie énérvé» est produit par **Duke Robillard**, qui dit à propos de Kenny « Blues Boss » Wayne "c'est un **pianiste monstrueux**, un **chanteur gorgé de Soul**, qui a su **capturer l'essence de la vieille école du Blues and Boogie**, tout en sonnait frais et tout à fait contemporain !"

Site internet : www.kennybluesboss.com



Kenny est né à Washington, puis a grandi à La Nouvelle Orléans. Son père, pasteur, l'encourage à jouer du gospel, mais un de ses oncles l'initie au boogie-woogie. A peine adolescent, il a déjà joué dans une douzaine de concerts, dont un auprès de Jimmy Reed. A la fin des années 60, il se produit avec la crème de la soul et du R&B, tels les Sly & Family Stone, Doobie Brothers. Dans les années 80, il part s'installer à Vancouver au Canada, où il se taille une solide réputation. C'est lors d'une tournée européenne qu'il gagnera le titre de « Blues Boss ». Il dit « donnez moi juste un piano, un public, et tout le monde passera un super bon moment ».

Et c'est sans aucun doute ce qui nous attend pour ce concert à Benoît XII !

Quelques vidéos :

<http://www.youtube.com/watch?v=sjAYPPmYWsI>

<http://www.youtube.com/watch?v=WuURwF3mR68>

http://www.youtube.com/watch?v=h5A_jHa-vto



Vendredi 5 octobre 2012 à 20 h 30

Salle de Montfavet – 6 rue Félicien Florent, 84140

Tarif soirée (2 concerts) : 25 €

MARQUISE KNOX

Il a 21 ans, **un talent comme on en rencontre seulement un par génération**, et déjà 3 albums à son actif, enregistrés par le prestigieux Blue Heaven studio.

Marquise est né à Saint Louis, au sein d'une famille de musiciens très enracinés dans le blues et descendants d'esclaves. Il apprend à jouer de la guitare avec sa grand-mère. Pour lui, le blues est un héritage et un mode de vie. Il enregistre son premier album Manchild à 16 ans, en deux nuits et se retrouve nommé aux Blues Music Awards dans la catégorie Meilleure révélation.



Il s'est déjà produit aux côtés de **BB King, Pinetop Perkins et David « Honeyboy » Edwards** dans une douzaine de festivals, a tourné en Allemagne et joué au Baden Blues Festival en Suisse. Sa voix, la virtuosité de son jeu de guitare, ses talents d'écriture, il possède un incroyable arsenal de qualités qui se sont décuplées depuis ses débuts. On a dit de lui qu'il était « spécial », qu'on avait le sentiment, à l'écouter,

d'entendre la **réincarnation des grands maîtres du blues**. Désormais, on sait que **Marquise ne ressemble à aucun autre, qu'il est vraiment unique**.

Site internet : www.marquiseknox.com

Quelques vidéos

http://www.youtube.com/watch?v=aXpd-6nJ_yw

<http://www.youtube.com/watch?v=ldvhKh4ViLM>

<http://www.youtube.com/watch?v=1uWdKZnGBtY>

<http://www.youtube.com/watch?v=srZDeDzWfnU>



Vendredi 5 octobre 2012 suite

CANNED HEAT

Don't forget to boogie !

Un groupe mythique sur la scène d'Avignon ! Ils ont marqué les esprits par leur prestation à **Woodstock**. Vous connaissez tous les morceaux comme « **On the road again** » « **Let's work together** » ou « **Going up the country** ». 40 ans de carrière, 36 albums, et un nombre impressionnants de concerts dans les plus grands festivals à travers le monde. Premier groupe de blues/rock blanc à obtenir une audience internationale, ambassadeurs du boogie blues, le groupe est aujourd'hui constitué de grands musiciens, sous la houlette de Fito de la Parra, membre depuis les origines. **Fidèles à leur légende, leurs prestations débordent d'une énergie et d'une joie communicatives qui vous entraînent dès les premières notes. Un moment d'exception !**

Mais ne comptez pas sur le groupe pour se reposer sur les lauriers de son glorieux passé musical : ces 4 musiciens nous servent **un Blues qui ne fait pas de concession**. Le groupe continue sa mission : fouiller dans les racines de ce blues noir américain qui les a vu et fait naître, et l'ouvrir à de nouvelles influences. Canned Heat mouille le maillot pour offrir **une musique qui pénètre dans le sang, un blues contemporain qui vous vous colle aux oreilles, un groove unique au son entraînant, avec l'harmonica comme emblème.**



Site internet : www.cannedheatmusic.com



Composition : Fito de la Parra (batterie), Larry Taylor « The mole » (basse), Dale Spalding (guitare, chant, harmonica), Harvey Mandel « The snake » (guitare)

Quelques vidéos :

<http://www.youtube.com/watch?v=QexOuH8GS-Y>

<http://www.youtube.com/watch?v=audxGqo5AkQ>

<http://www.youtube.com/watch?v=EM3oDHOTkFQ>



Samedi 6 octobre 2012 à 19 h 30

Tarif soirée (2 concerts) : 25 €

HARRY MANX

Ce canadien, **artiste atypique** à la voix granuleuse, peut passer de l'harmonica à la guitare acoustique, de la steel guitar à la mohan vina à 20 cordes. En mélangeant blues, folk et musique classique Hindustani, il crée un univers particulier, véritablement envoûtant. On dit de lui **qu'il est un lien essentiel entre la musique de l'Est et de l'Ouest**, qu'il écrit de courtes histoires musicales qui unissent la tradition du blues à la profondeur des classiques ragas indiens. Bardé de distinctions et awards (USA et Canada), ce **musicien très rare en France** nous livrera en trio un **concert fascinant** dont il a le secret. Une véritable invitation au voyage, qui vous emportera du sud des Etats Unis à l'Inde.



Site internet : www.harrymanx.com



Quelques vidéos :

<http://www.youtube.com/watch?v=F-aAl31JC3Y>

<http://youtu.be/mn17wun1FEc>

<http://youtu.be/vXfyDbkINPo>

<http://youtu.be/jKg3wlEUIIU>



Samedi 6 octobre 2012 à 19 h 30 suite

EDDIE C. CAMPBELL

Figure majeure du Chicago blues. Il a tout appris au près de **Muddy Waters** (avec qui il partagé un concert à l'âge de 12 ans !) et a accompagné la plupart des légendes du Blues (**Magic Sam, Jimmy Reed, Howlin' Wolf, Willy Dixon, Koko Taylor...**). Lorsqu'il démarre sa carrière solo, il impose son style baptisé le **West Side sound**. C'est **une grande leçon de blues qui nous attend avec ce guitariste virtuose et charismatique**, qui n'aime rien tant que transmettre son héritage culturel avec passion et générosité !

Une légende du Blues sur la scène avignonnaise. Un fabuleux concert en perspective, immanquable !!!

Site internet : www.myspace.com/eddieccampbell



Quelques vidéos :

<http://www.youtube.com/watch?v=M7yljre3FZ0>

<http://www.youtube.com/watch?v=ACR7Csd9zsM>

<http://www.youtube.com/watch?v=k5gasFITpk0>

<http://www.youtube.com/watch?v=lnE52HMR54o>



INFO PRATIQUES

Lieux des concerts : Salle Benoît XII, 12 rue des Teinturiers – 84000 Avignon
Salle de Montfavet (84140), 6 rue Félicien Florent

Horaires :

Vendredi 28 septembre : **début du concert à 20h30**. Ouverture des portes 1 heure avant.

Vendredi 5 octobre : **début des concerts à 20h30**. Ouverture des portes 1 heure avant.

Samedi 6 octobre : **début des concerts à 19h30**. Ouverture des portes à 19h.

Prix des places :

Plein tarif 25 €/soir à Montfavet - Pass 2 soirs : 45 €

Gratuit enfants -12 ans accompagnés d'un adulte payant.

Tarif réduit 22 € (chômeurs, étudiants...) uniquement sur présentation de justificatifs et au guichet du festival).

Pass tarif réduit : 40 €

Réservations / Billetteries :

Points de vente habituels : **Cultura**, Fnac, Virgin, Auchan, Carrefour, Géant, Tickenet...

Réservation en ligne possible sur le site www.avignonbluesfestival.com

Accès concert :

En voiture depuis :

Lyon (229km) : A9 sortie 24 Avignon Nord puis N7

Nîmes (53km) : A9 sortie 23 Remoulins, puis N100

Marseille (90km) : A7 sortie 24 Avignon Sud puis N129

Aix (75km) – Arles (43km)

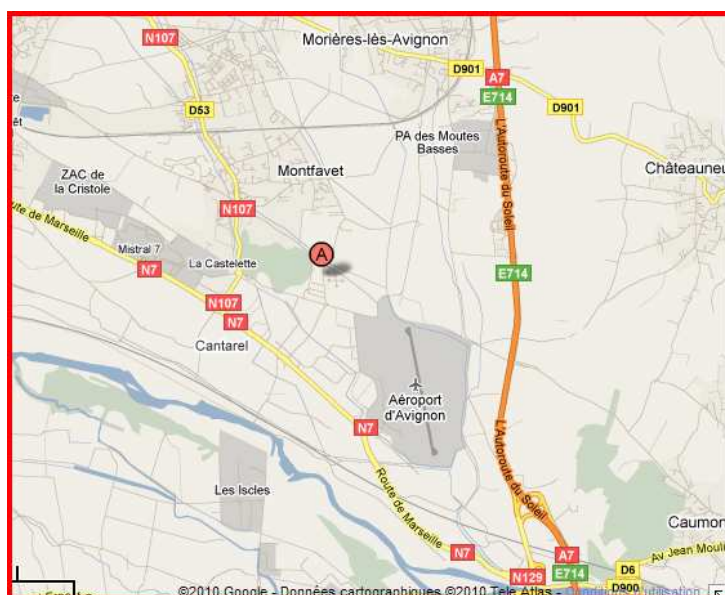
Pensez au covoiturage !



En train : Gare TGV Avignon

Grand parking gratuit sur place. La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Hébergements : <http://www.ot-avignon.fr/>



Buvette et restauration sur place

CONTACTS / REMERCIEMENTS

Contacts

Bureau de l'association :

La Voix du Blues
17 boulevard Jules Ferry – 84000 AVIGNON

Président/Directeur artistique : Michel LAPORTE
Téléphone : 09.54.89.64.49
Mail : lavoixdublues@free.fr

Attachée communication : Sylvie DECLAS
Téléphone : 06.49.63.97.64
Mail : sylvie.declas@gmail.com

Site internet :

www.avignonbluesfestival.com

Nos partenaires

Nous remercions chaleureusement, pour leur soutien actif et indispensable à la réalisation du festival, nos partenaires institutionnels et les entreprises ou associations soucieuses de s'investir dans la vie culturelle de leur ville, le rayonnement artistique de leur région.



Nos amis

Les associations organisatrices des festivals de : Cabannes, Carpentras, Lamanon, Rhinoférock et Blues au pied du Luberon.

